

**Jazz** au conservatoire  
dimanche 24 Septembre 2017 à 16h  
dans l'auditorium, 51 rue d'Isle, 02100 Saint-Quentin

Yoni Zelnik  
contre-basse  
Donald Kontomanou  
piano  
Paul Lay  
Géraldine Laurent  
saxophone



**Géraldine  
Laurent**  
quartet



Tarifs - Renseignements

non-adhérents : 15€ - adhérents : 10€ - étudiants (≤ 30 ans) - chômeurs : 5€  
<http://jazzsiteco.wixsite.com/jazzsiteco> - [jazzsiteco@laposte.net](mailto:jazzsiteco@laposte.net) - 03 23 64 38 34

## CONCERT DU 24 SEPTEMBRE 2017

Salué par la critique et le public, le groupe se produit dans de nombreux festivals en France (Juan-les-Pins, Vienne, Marciac, Coutances, etc..) ou à l'étranger (Winter Jazz festival New York, Yokohama, Pékin Jazz Festival, etc).

Elle est aussi invitée à diverses occasions par les musiciens de la scène jazz en France (**Philippe Catherine, Riccardo Del Fra, Emmanuel Bex, Rhoda Scott**...).

A partir de 2008, **Géraldine Laurent** intègre le label Dreyfus Jazz (Sony BMG) chez qui sortira son premier disque : *Time Out Trio*, puis celui en quartet du batteur **Aldo Romano** : *Just Jazz quartet* avec **Henri Texier, Mauro Negri**. Elle joue également aux côtés de nombreux musiciens : **Terez Montcalm, Laurent De Wilde, Christian Escoudé, Emmanuel Bex, Pierre de Bethmann, Franck Agulhon, Jacques Mahieux, Franck Avitabile, Anne Pacey, Alain Jean-Marie, Pierre Christophe**...

En 2010 sort toujours chez Dreyfus Jazz, son deuxième disque *Around Gigi*, ainsi que l'album d'Aldo Romano avec **Henri Texier** et **Fabrizio Bosso** *Complete communion to Don Cherry*. Elle a également participé depuis 2011 aux disques du batteur **Jacques Mahieux**, des pianistes **Antoine Hervier** et **Mico Nissim**.

En 2013, elle enregistre au sein du trio **Codjia-Laurent-Marguet** le disque *Looking*

## « At Work »

### Géraldine LAURENT QUARTET

Née en 1975, Géraldine LAURENT débute ses études musicales par le piano classique et commence le saxophone à l'âge de 13 ans, au conservatoire de Niort, sa ville natale. Elle étudie alors le jazz aux côtés de **Robert Boillot** et du pianiste **Floris Nico Bunik**, et obtient un DEM ainsi qu'un Deug de musicologie à l'université de Poitiers.

En 1999, Géraldine emménage à Paris et commence à se produire sous son nom et dans différentes formations avec notamment **Charles Bellonzi, Christophe Joneau, Antoine Hervier**, etc....

Elle participe également à des projets en danse contemporaine (en 2003-2004 avec la compagnie «*Ballets Atlantiques*» *Régine Chopinot*). En 2005, Géraldine fonde le *Time Out Trio* avec **Yoni Zelnik** (contre-basse) et **Laurent Bataille** (batterie).

for Parker, elle est toujours invitée à partager la scène avec de nombreux musiciens (**Aldo Romano, Henri Texier, Médéric Collignon, Pierrick Pedron, Ira Coleman, Billy Drummond, Laurent de Wilde**, etc....)

Musicienne à la carrière déjà bien remplie, **Géraldine Laurent** est un phénomène musical, une technicienne du saxophone hors pair au jeu incandescent, une tête chercheuse qui, avec ses trois complices **Paul Lay** au piano, le fidèle **Yoni Zelnik** à la contrebasse et **Donald Kontomanou** à la batterie, vient de trouver précisément ce qu'elle cherchait sans peut-être le savoir, tout simplement sa propre musique alliant dans un savant équilibre le swing d'hier, la grande tradition lyrique du jazz, aux formes plus complexes d'inspiration personnelles liées à sa volonté d'expression libre. Le choix de la formule à quatre lui donne une sorte de force tranquille, tant le résultat de ses choix musicaux est séduisant. Le jeu volcanique de Géraldine s'appuie avec bonheur sur ses trois excellents et très talentueux accompagnateurs pour donner libre cours aux intuitions du moment.

« *At Work* », le titre de son dernier album, présente certes certaines de ses compositions, mais aussi des morceaux empruntés à **Thelonius Monk, Charlie Mingus** ou encore **Carlos Jobim**. A l'écoute, on comprend comment Géraldine en est arrivée à cette maîtrise, cette aisance aussi, à cette musicalité extraordinaire. Elle s'est entourée de trois musiciens qu'elle connaît depuis longtemps et qui connaissent parfaitement son répertoire, qui partagent avec elle le goût de l'esthétisme et de la mélodie. Harmonie et aisance rythmique sont un fil conducteur que le quartet ne lâche jamais, toujours avec une énergie et une inspiration inépuisables. Mais que l'on ne s'y trompe pas : un tel résultat est aussi le fruit d'un travail opiniâtre. Et pourquoi ne pas souligner enfin qu'avec **Géraldine Laurent**, le jazz n'est pas seulement une affaire d'hommes.

Ses distinctions :

2015 - Prix du disque français de l'académie du jazz 2015 et grand Prix jazz de l'académie Charles Cros – Elue musicien de l'année 2015 par Jazz Magazine ■ 2011 - Chevalier des arts et lettres ■ 2010 - Prix du disque français de l'académie du jazz ■ 2008 - Prix Django Reinhardt de l'académie du jazz ■ 2008 - Victoire du Jazz (prix Frank Tenot) et trophée culture France «Créateurs sans frontières» ■ 2006 - Django d'Or (nouveau talent) ■ 2006 - Concours Révélations Jazz de Juan-les-pins / 1er prix (catégorie jazz instrumental) avec le Time Out Trio

## Paul Lay

Paul Lay est un pianiste et compositeur français né à Orthez en 1984. Tout juste diplômé, il a intégré le quintette du contrebassiste Riccardo Del Fra, l'un de ses anciens professeurs. Il possède déjà un palmarès important - lauréat du Concours International Piano Jazz de Moscou en 2005 (3e prix), du Concours International Piano Jazz Martial Solal en 2006 (finaliste-5e prix), du Concours International de Piano Jazz de Montreux en 2007 (finaliste) – et a enregistré deux albums en quartet depuis 2010.

## Yoni Zelnik

Yoni Zelnik est un contrebassiste israélien né en 1975 à Haïfa. Il étudie le jazz et la contrebasse à l'Académie de Musique de Jérusalem et part en 1995 à Paris pour étudier au CIM. Depuis, il s'est installé à Paris et se produit sur la scène française et internationale : Jazz in Marciac, Jazz à Vienne, Juan les Pins, Parc Floral, La Villette, Lincoln Center, Knitting Factory, Yokohama Jazz Festival, New York, Los Angeles, Brésil, Australie, Japon, Corée du sud, Chine, Afrique du sud, Ethiopie, Russie, Suède, Finlande. Il a participé à plus de 50 disques avec des artistes tels que **Youn Sun Nah, Géraldine Laurent, Sophie Alour, Laurent Coq, Sandro Zerafa, David Prez, Pierre de Bethmann**. Il se produit avec des artistes tels que **Dave Douglas, Billy Hart, Ari Hoenig, Aldo Romano, Stéphane Belmondo, Rick Margitza, Nelson Veras, Gilad Hekselman, Baptiste Trotignon**. Comme il le dit lui-même, "*je ne suis pas Avishai Cohen. Moi, je suis plutôt réservé, et puis je ne jouerai jamais comme lui. Mais si je devais faire quelque chose sous mon nom, ce ne serait justement pas pour mettre l'instrument en avant mais plutôt la musique*".

## Donald Kontomanou

Donald Kontomanou est un grand batteur de jazz issu d'une famille de musiciens. Il joue dans les clubs de jazz dès l'âge de 14 ans. A 15 ans, il s'installe à New-York où il joue avec **JD Allen, Dwayne Eubanks, Eric Revis** (le bassiste de **Branford Marsalis**), puis passe un an en Inde pour s'initier à la technique des tablas.

Il s'installe à Paris en 2002 et se produit avec **Stéphane Belmondo, Laurent De Wilde, Sophie Alour, Rick Margitza, Leila Olivesi et Manu Codja**. Il enregistre plusieurs albums avec **Elisabeth Kontomanou** aux côtés de **John Scofield, Samnewsome** et **Orrin Evans**. Très actif sur la nouvelle scène du jazz, il tourne dans de nombreux festivals en France et à l'étranger.



©Benoit Boucherot





boulangerie pâtisserie **DUDEBOUT**  
boulanger pâtissier  
03 23 67 27 04

place du 8 octobre  
02100 saint-quentin  
(près de la gare)



**MENUIMAT**  
FABRICANT - INSTALLATEUR

MENUISERIES - FERMETURES - VÉRANDAS  
18, Bd Gambetta - 02100 SAINT-QUENTIN  
Tél. 03 23 64 75 33 - Fax. 03 23 67 12 94  
menuimat@wanadoo.fr - www.menuimat.com

**OPTIQUE BRISSET**  
Votre Opticien Conseil  
**ALEXANDRE** Geoffroy  
Opticien Diplômé

Ouvert du Mardi au Samedi  
9h-12h / 14h-19h

Vous accueillez  
au 6 rue Raspail  
02100 Saint-Quentin

optique-brisset@hotmail.fr  
Tél. : 03.23.67.59.84  
Fax : 03.23.67.72.09

**L'Amoureux du Vin**

☎ 03 23 62 64 64  
☎ 06 50 64 68 78

23<sup>ème</sup> boulevard Gambetta  
02100 Saint-Quentin

✉ contact@lamoureuxduvin.com  
www.lamoureuxduvin.com

**cloquinte**  
*Prêt à porter féminin*

21, place du 8 octobre - 02100 Saint-Quentin  
Tél. : 03 23 67 17 58 - Fax : 03 23 05 39 95



**La BUL** - Base Urbaine de la Région

**PHILIPPOT**  
*Miroiterie*  
*« La serrure dans tous ses états »*

**Charles HUETTE**

Tél. : 03 23 67 67 16  
Fax : 03 23 67 40 13  
philippot-miroiterie@orange.fr

2 bis, rue Edouard Herriot  
02100 SAINT-QUENTIN  
www.miroiterie-philippot.com

**ABI INFORMATIQUE**  
GROUPE CREATECHNOLOGIES

**ALVIN NORDAL**  
Direction Générale  
Tél : 03 23 64 88 04

16 bis rue de la Comédie  
02100 Saint-Quentin  
gsm : 06 12 91 28 82

Fax : 03 23 67 45 56  
aberdal@nordnet.fr  
SAV : 03 23 05 33 32

Entreprise **MALLIARD** de Peinture

**Thierry MALLIARD**

Bureau : 20b, rue Edouard Herriot 02100 Saint-Quentin - Tél. : 03 23 64 34 30 - Fax. : 03 23 62 15 09  
Siège Social : 27, rue Varlet 02100 Saint-Quentin - E. mail : thm@tdp-peinturemaille.fr

**Gedimat**  
des fondations aux finitions  
**BRUHY - VACHERAND**

**Nicolas MACAREZ**  
Direction Générale  
BRUHY - VACHERAND GEDIMAT

02100 Saint-Quentin - Tél. 03 23 06 23 00  
Mail : nicolas.macarez-bv@gedimat.fr